

| کلامی / ساء | ۸-۱۰ | ۱۰-۱۲ | ۱۳/۳-۱۵ | ۱۵/۳-۱۷ | ۱۷/۳-۱۹ |
|-------------|--|---|---|--|--------------------------|
| ۱۰۲ (پ) | سمینار آقای دکتر بدیعی | بررسی و ترجمه آقای دکتر حدادی | سبک شناسی آقای دکتر دوستی زاده | تفسیر متون آقای مالکی | |
| ۱۰۳ (پ) | بیان شفاهی داستان خانم دکتر پوینده | مکتب‌های ادبی دکتر نازک دست | تاریخ نقد ادبی خانم دکتر رامین | رمان قرون ۱۸ و ۱۹ خانم اسماعیل زاده | |
| ۱۰۴ (پ) | ترجمه متون ساده آقای ذولفقاری | اصول و روش تدریس خانم دکتر اقتصاد | تجزیه و تحلیل کلام آقای دکتر عبدالهی | رمان قرن ۲۰ آقای دکتر فرهادنژاد | |
| ۱۰۵ (پ) | آشنایی با کانچی خانم ناکامورا | دستور متوسط خانم دکتر مرادی | کانچی متوسط خانم ناکامورا | زبان دوم کره ای ۳ خانم چوی | |
| ۱۰۶ (پ) | انشاء پیشرفته ۱ خانم دکتر اعظم لطفی | تدریس متون نثر ۱ خانم دکتر یزدانمنش | تدریس متون نظم ۱ آقای دکتر بیات | | |
| ۱۰۷ (پ) | بررسی مکتب‌های ادبی آقای دکتر کریمی | انواع نامه نگاری خانم دکتر یحیی پور | آشنایی با آثار ادبی آقای دکتر زینالی | | |
| ۱۰۹ (پ) | کاربرد ضمیر آقای دکتر مداینی | درک مفهوم متون آقای دکتر زینالی | روش تحقیق در ترجمه آقای دکتر کریم زاده | اصول و روش خانم خاک ره | |
| ۱۱۰ | | گفت و شنود آقای دکتر کراس | اصول نامه نگاری آقای پروان | درآمدی بر ادبیات آقای پروان | تلخیص متون آقای مالکی |
| ۱۱۱ (پ) | زبان‌شناسی در آموزش خانم دکتر معرفت | سیری در تاریخ خانم دکتر بیاد | تجدید حیات ادبی خانم دکتر بیاد | روش تحقیق کمی و آقای دکتر علوی | |
| ۱۱۲ (پ) | درک متن دکتر خواجهی | مقابله و نقد ترجمه خانم دکتر رضوانطلب | نگارش خانم دکتر قاسمی | | |
| ۱۱۳ (پ) | گفت و شنود ۳ خانم دکتر حق‌روستا | خواندن و مفاهیم ۳ خانم دکتر شبیری | آموزش روش ترجمه آقای دکتر رمضان کیایی | گفت و شنود ۲ خانم گامبازا | |
| ۱۱۴ (پ) | پیش‌دانشگاهی خانم شیخ الاسلامی | پیش‌دانشگاهی خانم شیخ الاسلامی | اصول و روش تحقیق آقای دکتر بصیری | ادبیات سده‌های ۱۴ آقای دکتر کیایی | |
| ۱۱۶ | گفت و شنود متوسط آقای دکتر آذرپرند | سخنرانی و یادداشت.. خانم ناکامورا | زبان‌شناسی ژاپنی ۲ خانم دکتر مرادی | | |
| ۱۱۷ (پ) | دستور تطبیقی ۲ خانم دکتر عسگری | ادبیات سده‌های ۱۸ آقای دکتر بصیری | نگارش پیشرفته ۲ خانم گامبازا | | |
| ۱۱۸ | | آشنایی با نقد ادبی آقای دکتر فرهادنژاد | | | |
| ۱۱۹ | | نمونه‌های نثر ساده خانم اسماعیل‌زاده | ترجمه متون ادبی ۱ آقای دکتر نظری | | |
| ۱۲۰ | خواندن و درک ۲ خانم دکتر یزدانمنش | گفت و شنود ۲ خانم دکتر اعظم لطفی | روش تحقیق آقای دکتر کاوسی | | |
| ۱۲۱ | فنون یادگیری زبان ۱ خانم لی لی | علائم نوشتاری ۲۰۰ دکتر وفایی | سیری در ادبیات دکتر وفایی | | |
| ۱۲۳ | | شناخت ادبیات آقای دکتر نظری | | | |
| ۱۲۶ | | درآمدی بر ادبیات آقای دکتر کریمی | | | |

| کلاس | ساعت | ۱۰--۸ | ۱۲--۱۰ | ۱۵--۱۳/۳ | ۱۷--۱۵/۳ | ۱۹--۱۷/۳ |
|---------|------|---|---------------------------------------|--|--|----------|
| ۱۲۹ | | ترجمه ساده ۱ دکتر بذرافشان | علائم نوشتاری ۳ خانم لی لی | | | |
| ۱۳۰ | | | دستور زبان چینی ۱ دکتر بذرافشان | | | |
| ۱۳۱(پ) | | سمینار خانم دکتر شیخی | تجزیه و تحلیل کلام آقای دکتر مدایی | | | |
| ۱۳۲ | | | درک متن دکتر خواجوی | نمایشنامه قرن ۲۰ خانم دکتر شاهوردیانی | | |
| ۱۳۳(پ) | | ترجمه متون ادبی خانم دکتر یحیی پور | مهارت‌های نوشتاری خانم دکتر شیخی | نگارش پیشرفته خانم خاک ره | | |
| ۱۳۴(پ) | | ترجمه تحلیلی متون خانم دکتر صدرزاده | ادبیات تطبیقی خانم دکتر دادور | نظریه های دریافت خانم دکتر علوی | | |
| ۱۳۵(پ) | | | تحلیل آثار منتخب خانم رحمانی | روش تدریس آقای دکتر حقانی | | |
| ۱۳۶(پ) | | خواندن متون مطبوعاتی آقای دکتر حسینی | آشنایی بانویسندگان آقای دکتر حسینی | دستور پیشرفته ۲ خانم بابائی | خواندن متون .. خانم بابائی | |
| ۱۳۷(پ) | | ساخت زبان آلمانی آقای دکتر حسن خان | دوره های ادبی ۱ خانم دکتر بهجت | کارگاه قواعد نوشتاری آقای دکتر کراس | فرهنگ و ادبیات آقای دکتر دوستی زاده | |
| ۱۳۸(پ) | | نقد ادبی خانم دکتر رامین | اصول و روش تدریس آقای دکتر رضائی | ادبیات و نظریه های آقای دکتر مرندی | | |
| ۱۳۹(آز) | | | | | | |
| ۲۴(آز) | | | | | | |
| ۲۵ | | | اقبال شناسی آقای دکتر بیات | | | |
| ۲۶(آز) | | | | | | |
| ۱۲۵ | | | | | | |
| سالن ۱ | | | نگارش خلاق آقای دکتر نوروزی | | | |
| سالن ۲ | | | مدرنیسم در .. خانم دکتر رامین | | | |
| سالن ۳ | | فنون یادگیری زبان آقای دکتر دهمرده | فنون یادگیری زبان آقای دکتر دهمرده | گفت و شنود ۱ آقای دکتر نوروزی | | |